

Cykl wystaw „Literatura inspirowuje sztukę”: Małgorzata Jabłońska – piktogram i grafika

Termin: 14.11–15.12.2019 r.

Miejsce: Galeria Intymna, Dom Oświatowy Biblioteki Śląskiej,
ul. Francuska 12, Katowice

Kurator: Ewa Kokot

Zaproszona artystka ustosunkuje się do wybranego tekstu literackiego za pomocą swojego charakterystycznego medium. Wystawa będzie miała szczególnie cenny walor: zachęci odbiorcę do kontaktu ze źródłem literackim. Słowo będzie korelowało z obrazem. Prace – inspirowane prozą, poezją i dramatem – staną się przestrzenią wspólną dla sztuk wizualnych i literatury światowej.

Małgorzata Jabłońska – artystka, projektantka, uzyskała dyplom z wyróżnieniem z projektowania graficznego w Pracowni Nowych Mediów na Wydziale Grafiki krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych (filia w Katowicach). Ukończyła podyplomowe muzealnicze studia kuratorskie z zakresu sztuki współczesnej na Uniwersytecie Jagiellońskim. Obroniła doktorat w dziedzinie sztuk plastycznych na Wydziale Grafiki i Komunikacji Wizualnej Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu. Jabłońska to autorka lapidarnych grafik cyfrowych, prac z obszaru nowych mediów i instalacji (zrealizowanych we współpracy z Piotrem Szewczykiem) oraz projektów użytkowych. Uczestniczka wielu wystaw indywidualnych i zbiorowych w kraju i poza nim (Szwecja, Niemcy, Holandia, Austria, Czechy, Włochy, Litwa, Rosja, Korea). Jej prace znajdują się w kolekcji Podlaskiego Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych w Białymstoku oraz w kolekcji sztuki współczesnej Muzeum Górnośląskiego w Bytomiu.

Prowadzi warsztaty artystyczne i projektowe dla dorosłych, młodzieży i dzieci. Współpracuje z renomowanymi instytucjami kultury i placówkami edukacyjnymi.

Kurator: Ewa Kokot

Współpraca literacka: Elżbieta Owczarek

Wystawa w Bibliotece Śląskiej realizowana jest w ramach projektu „Pola widzenia książki – w podróży”, dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

