

Tom 20: 1975/1978

Tom 20. otwiera relacja z trzech wystaw, jakie prezentowano w Bibliotece Śląskiej w latach 1975–1977. W części głównej znalazło się dziewięć artykułów poświęconych dziejom książki, prasy i nauki na Śląsku. Omówiono m.in. powojenną akcję zabezpieczania zbiorów, historię bibliotek w Zagłębiu Dąbrowskim oraz kilka tytułów czasopism.

Tom 20: 1975/1978

Z prac Biblioteki Śląskiej

- [Barbara Gerlich, Exlibrisy polskie w zbiorach Biblioteki Śląskiej. Wystawa: 20 października – 15 listopada 1975 r.](#)
- [Jerzy Marian Dyrda, Zabytki muzyczne w bibliotekach katowickich. Wystawa: 27 września – 30 października 1976 r.](#)
- [Danuta Musiołowa, Paweł Steller – życie i dzieło. Wystawa: 4 września – 31 października 1977 r.](#)

Z dziejów książki, prasy i nauki na Śląsku

- [Franciszek Szymiczek, Akcja zabezpieczania bibliotek i księgozbiorów na Śląsku w świetle dokumentów i wspomnień własnych.](#)
- [Jan Malicki, Śląsk, Turcy i książę siedmiogrodzki. Ze zbiorów Biblioteki Śląskiej.](#)
- [Maria Pawłowiczowa, Dzieła Józefa Ignacego Kraszewskiego w bibliotekach szkolnych Śląska Cieszyńskiego \(do roku 1920\). Zakończenie.](#)
- [Krystyna Puzio, Biblioteki Polskiej Macierzy Szkolnej w Zagłębiu Dąbrowskim. Rys historyczny.](#)
- [Krystyna Puzio, Najstarsza biblioteka Zagłębia Dąbrowskiego w świetle materiałów źródłowych.](#)

- [Jerzy Ratajewski, „Der Evangelische Bote” – polskie czasopismo dla Polaków ewangelików na Górnym Śląsku w okresie powstań i plebiscytu.](#)
- [Józef Pilch, „Oświata” \(1919-1939\) – organ młodzieży robotniczej zorganizowanej w Stowarzyszeniu „Siła”.](#)
- [Krystyna Heska-Kwaśniewicz, Prasa Związku Polaków w Niemczech przeznaczona dla dzieci i młodzieży.](#)
- [Mirosław Fazan, Ludwik Brożek jako badacz przeszłości kulturalnej Śląska.](#)

Notatki o wydawnictwach

- [Łucja Butlerowa, Rationalisierung in wissenschaftliche Bibliotheken. Bonn 1970.](#)
 - [Zbigniew Żmigrodzki, Organizacja pracy w bibliotece.](#)
 - [Zbigniew Żmigrodzki, Poradnik dla bibliotek specjalnych.](#)
-