Tom 26: 1995/1997

Pokłosie Sesji Damrotowskiej to pierwsza część 26. tomu „Książnicy Śląskiej”. Obok referatów omawiających życie i twórczości Konstantego Damrota, znalazła się tu bibliografia podmiotowo-przedmiotowa śląskiego poety.

W części materiałowej tomu zamieszczono m.in. opis oświeceniowych rękopisów Biblioteki Śląskiej, ciekawy artykuł z historii Polskiego Radia w Katowicach, „szkic do portretu” bibliofila Romana Chrząstowskiego oraz kronikę Biblioteki Śląskiej z lat 1995–1996. Tom zamyka wspomnienie o Profesorze Andrzeju Brożku.

Tom 26: 1995/1997

Pokłosie Sesji Damrotowskiej

- Jan Malicki, Heroizm i pokora.
- Elżbieta Malinowska, Romantyczne podróże Konstantego Damrota.
- Jacek Lyszczyna, „Otwartą księgą jest natura”. O liryce Konstantego Damrota.
- Alina Kowalska, O języku poezji ks. Konstantego Damrota.
- Krzysztof Biliński, Tematyka morska w twórczości Konstantego Damrota.
- Irena Nitsche, Bibliografia podmiotowo-przedmiotowa ks. Konstantego Damrota.

Materiały

- Ewa Zyska, Rękopisy oświeceniowe w zbiorach Biblioteki Śląskiej.
- Eugeniusz Łabus, Z Katowic w świat.
- Barbara Maresz, Roman Chrząstowski. Szkic do portretu przyjaciela Biblioteki Śląskiej.

- Kronika Biblioteki Śląskiej 1995-1996, oprac. Wojciech Janota.
- Wydawnictwa Biblioteki Śląskiej oraz publikacje pracowników (wybór).
- Witold Kaczmarek, Amicus Librorum. Profesor Andrzej Stanisław Brożek (10.11.1933 – 20.01.1994).
