

# Tom 26: 1995/1997

Pokłosie Sesji Damrotowskiej to pierwsza część 26. tomu „Książnicy Śląskiej”. Obok referatów omawiających życie i twórczości Konstantego Damrota, znalazła się tu bibliografia podmiotowo-przedmiotowa śląskiego poety.

W części materiałowej tomu zamieszczono m.in. opis oświeceniowych rękopisów Biblioteki Śląskiej, ciekawy artykuł z historii Polskiego Radia w Katowicach, „szkic do portretu” bibliofila Romana Chrzastowskiego oraz kronikę Biblioteki Śląskiej z lat 1995–1996. Tom zamyka wspomnienie o Profesorze Andrzej Brożku.

## [Tom 26: 1995/1997](#)

### **Pokłosie Sesji Damrotowskiej**

- [Jan Malicki, Heroizm i pokora.](#)
- [Elżbieta Malinowska, Romantyczne podróże Konstantego Damrota.](#)
- [Jacek Lyszczyna, „Otwartą księgą jest natura”. O liryce Konstantego Damrota.](#)
- [Alina Kowalska, O języku poezji ks. Konstantego Damrota.](#)
- [Krzysztof Biliński, Tematyka morska w twórczości Konstantego Damrota.](#)
- [Irena Nitsche, Bibliografia podmiotowo-przedmiotowa ks. Konstantego Damrota.](#)

### **Materiały**

- [Ewa Zyska, Rękopisy oświeceniowe w zbiorach Biblioteki Śląskiej.](#)
- [Eugeniusz Łabus, Z Katowic w świat.](#)
- [Barbara Maresz, Roman Chrzastowski. Szkic do portretu przyjaciela Biblioteki Śląskiej.](#)

- [Kronika Biblioteki Śląskiej 1995-1996, oprac. Wojciech Janota.](#)
  - [Wydawnictwa Biblioteki Śląskiej oraz publikacje pracowników \(wybór\).](#)
  - [Witold Kaczmarek, Amicus Librorum. Profesor Andrzej Stanisław Brożek \(10.11.1933 – 20.01.1994\).](#)
-