Tom 32: 2021

Kolejny tom „Książnicy Śląskiej” poświęcony został 100. rocznicy powstań śląskich i plebiscytu. Tym razem prezentujemy artykuły będące pokłosiem seminarium *Powstania śląskie i plebiscyt w literaturze*, które Biblioteka Śląska zorganizowała 19 marca 2021 roku. Konferencja odbyła się w formie spotkania online, a jej zapis dostępny jest w Internecie.

Rozmawialiśmy o tekstach znanych i nieznanych, z różnych kręgów kulturowych oraz obszarów językowych. Tematem referatów była nie tylko literatura epoki powstań śląskich i plebiscytu, ale także literatura współczesna „pamiętająca” tamte wydarzenia oraz opowieści wspomnieniowe funkcjonujące w obiegu społecznym. Dopełnieniem literackiego obrazu były teksty omawiające powstania śląskie według Kazimierza Kutza oraz motywy powstańcze i plebiscytowe w pieśniach ze zbioru profesora Adolfa Dygacza.

Cały tom 32: 2021 – Śląska Biblioteka Cyfrowa

Artykuły

- Grażyna Barbara Szewczyk, Powstania śląskie w literaturze niemieckiej i polskiej. Pamięć – czas – historia (PDF 450 KB)
- Michał Skop, Obraz powstań śląskich w wybranych utworach niemieckich pisarzy (PDF 1,40 MB)
- Krystyna Heska-Kwaśniewicz, „Nie dla chleba ciągniemy do onej Polski”. Wątek powstańczy w pisarstwie Zofii Kossak (PDF 527 KB)
- Janina Hajduk-Nijakowska, Powstania zapamiętane. Opowieści wspomnieniowe na temat powstań śląskich funkcjonujące w obiegu społecznym (PDF 483 KB)
- Marek Mikołajec, Wyrażenia emotywne i wzbudzające afekty w zbiorze nowel „Insurgenci. Opowiadania o powstaniach

śląskich” (PDF 449 KB)

- Ilona Copik, Od powstańczej euforii do goryczy rozczarowania – powstania śląskie według Kazimierza Kutza (PDF 462 KB)
- Aleksandra Pethe, „Z dwóch stron czasu” – błyski „tamtych” zdarzeń w dyskursie literackim księdza Jerzego Szymika (PDF 460 KB)
- Krystian Węgrzynek, „Powstanie sobie, życie sobie…” Obraz wydarzeń z lat 1919–1921 w prozie Szczepana Twardocha (PDF 459 KB)
- Grzegorz Płonka, Powstania śląskie i plebiscyt w pieśniach ze zbiorów prof. Adolfa Dygacza (PDF 1,56 MB)
