Tom 34: 2022

Kolejny tom „Książnicy Śląskiej” poświęcamy dwóm jubileuszom: stuleciu Teatru Śląskiego im. Stanisława Wyspiańskiego i stuleciu Biblioteki Śląskiej. Choć obie instytucje inaugurowały działalność pod innymi nazwami (Teatr Polski i Biblioteka Sejmu Śląskiego), to właśnie 100 lat temu zaczęła tworzyć się ich historia.

W części teatralnej znalazły się artykuły opisujące kilka inscenizacji: *Wesele na Górnym Śląsku* (1930), trzy premiery sztuk Kazimierza Gołby (1935–1945), znakomitą realizację *Wyzwolenia* Stanisława Wyspiańskiego (1936) oraz polską prapremierę *Balu manekinów* Brunona Jasieńskiego (1957). Teksty przypominają ważnych dla katowickiej sceny twórców (autorów i reżyserów): Stanisława Ligonia, Kazimierza Gołbę, Leopolda Kielanowskiego i Jerzego Jarockiego.

Część biblioteczną otwiera biografia najstarszego bibliotekarza Feliksa Dłubka, odtworzona na podstawie niedawno odnalezionych dokumentów. Kolejne teksty przenoszą nas do Domu Oświatowego, w którym Biblioteka działała od 1934 roku. Opisano wszystkich „lokatorów” budynku oraz bogactwo imprez, które się tam odbywały, zarówno w dwudziestoleciu międzywojennym, jak i w latach 1945–1957, kiedy większość pomieszczeń zajmował Wojewódzki Dom Kultury. Dwa artykuły poświęcono ważnym momentom w dziejach Biblioteki: lata 1933–1934 – urządzanie nowej siedziby w Domu Oświatowym oraz rok 1945 – powojenna odbudowa i przywracanie podstawowych funkcji Biblioteki oraz zabezpieczanie zbiorów. Wszystkie teksty opierają się na nieznanych dotąd dokumentach archiwalnych oraz na szczegółowej kwerendzie prasowej.

Cały tom 34: 2022 – Śląska Biblioteka Cyfrowa

Teatr

- Piotr Skowronek, Stanisława Ligonia „Wesele na Górnym Śląsku” (PDF 2,53 MB)
- Krystian Węgrzynek, Trzy sztuki Kazimierza Gołby na katowickiej scenie (PDF 1,87 MB)
- Barbara Maresz, Leopold Kielanowski i katowicka premiera „Wyzwolenia”. (Teatr im. Stanisława Wyspiańskiego, 17 IX 1936) (PDF 2,10 MB)
- Andrzej Linert, Katowicki „Bal manekinów” (PDF 1,95 MB)

Biblioteka

- Anna Musialik, Od fryzjera do bibliotekarza. Niezwykłe losy Feliksa Dłubka (PDF 1,85 MB)
- Anita Tomanek, Nie tylko Biblioteka. Przedwojenna działalność Domu Oświatowego (11 XI 1934 – 1 IX 1939) (PDF 2,17 MB)
- Barbara Maresz, Jak w Domu Oświatowym Bibliotekę Sejmu Śląskiego urządzano (PDF 1,56 MB)
- Marta Kasprowska-Jarczyk, Niezwykłe sąsiedztwo. Uniwersytet Powszechny i Biblioteka Sejmu Śląskiego (PDF 2,06 MB)
- Agnieszka Magiera, Śląska Biblioteka Publiczna w 1945 roku (w świetle dokumentów z Archiwum Zakładowego) (PDF 921 KB)
- Weronika Pawłowicz, „W stu pokojach i salach tętni życie od rana do wieczora”. Wojewódzki Dom Kultury w Katowicach i jego działalność w latach 1945–1950 na fotografiach ze zbiorów Biblioteki Śląskiej (PDF 1,85 MB)
