Tom 36: 2023

Kolejny (trzeci) jubileuszowy tom „Książnicy Śląskiej” prezentuje artykuły będące pokłosiem konferencji naukowej *Stulecie polskich instytucji kultury na Górnym Śląsku. Ludzie, czasopisma, biblioteki…*. Seminarium, zorganizowane w Bibliotece Śląskiej 5 grudnia 2022 roku, było jedną z imprez inaugurujących obchody stulecia katowickiej książnicy.

W tomie znalazły się teksty opisujące życie społeczno-kulturalne Województwa Śląskiego w dwudziestoleciu międzywojennym. Przedstawiono niemieckie spojrzenie na literaturę polską w latach 1922–1939, a także rozwój polskich czasopism („Zaranie Śląskie”, „Chowanna”, „Gość Niedzielny”) oraz instytucji nauki i kultury (Oddział Polskiego Towarzystwa Historycznego, Biblioteka Sejmu Śląskiego, Instytut Pedagogiczny). Przypomniano też kilka ważnych postaci z ówczesnego życia społeczno-kulturalnego (Mieczysława Mitera-Dobrowolska, Alfred Jesionowski, Ernest Farnik).

Cały tom 36: 2023 – Śląska Biblioteka Cyfrowa

Artykuły

- Grażyna Barbara Szewczyk, W kręgu polemik i dialogu. Literatura polska na Górnym Śląsku w latach 1922–1939 z perspektywy niemieckiej (PDF 11,91 MB)
- Zofia Adamczykowa, „Wyrąbywanie chodnika” do szkoły polskiej na Śląsku w okresie poplebiscytowym (PDF 1,69 MB)
- Agata Bryłka-Jesionek, Rola Śląskiego Oddziału Polskiego Towarzystwa Historycznego (1929–1939) w popularyzacji wiedzy o przeszłości Śląska (PDF 7,81 MB)
- Krystyna Heska-Kwaśniewicz, Literackie „Zaranie Śląskie” lat międzywojennych (PDF 8,19 MB)
- Alina Budniak, Czasopismo pedagogiczne „Chowanna” jako

przejaw działalności Instytutu Pedagogicznego w Katowicach (PDF 6,03 MB)

- Lucyna Sadzikowska, Agnieszka Gołda, „Gość Niedzielny”. Od tygodnika dla ludu do czasopisma opinii. Rekonesans badawczy (PDF 22,86 MB)
- Olga Płaszczewska, „To co pozostało…” – o rękopisach i maszynopisach w archiwum domowym Alfreda Jesionowskiego (PDF 6,68 MB)
- Weronika Pawłowicz, Od biblioteki sejmowej do biblioteki naukowej. Z kart historii Biblioteki Śląskiej (PDF 6,69 MB)
- Marta Kasprowska-Jarczyk, Ernesta Farnika uwagi o przedstawieniach Teatru Polskiego w Katowicach (PDF 3,03 MB)
