

Festiwal Przestrzeń słowa – Dzikość | Hłasko – dzikość serca

22 października 2024 r. (wtorek) o godz. 18.00 w ramach 4. edycji Festiwalu Przestrzeń Słowa – Dzikość odbędzie się **spotkanie „Hłasko – dzikość serca”**. Wezmą w nim udział Agnieszka Czyżewska – krewna Marka Hłaski, Radosław Młynarczyk – biograf pisarza oraz odkrywca jego młodzieńczej powieści Wilk. Spotkanie poprowadzą Maciej Melecki i Krzysztof Siwczyk. Spotkaniu towarzyszy wystawa poświęcona Markowi Hłasce z prywatnych zbiorów Agnieszki Czyżewskiej. Wstęp na wydarzenie jest bezpłatny!

Spotkaniu towarzyszy wystawa poświęcona Markowi Hłasce z prywatnych zbiorów Agnieszki Czyżewskiej

Termin wystawy: 7–31 października 2024 r.

Miejsce: Biblioteka Śląska, plac Rady Europy 1, Katowice

Agnieszka Czyżewska (ur. 1964) – artystka wizualna. Zajmuje się malarstwem sztalugowym i monumentalnym, ilustracją oraz projektowaniem graficznym. Od 2005 pracuje w Muzeum Miejskim w Tychach, gdzie zajmuje się aranżacją wystaw, projektowaniem graficznym oraz prowadzeniem warsztatów plastycznych. Realizowane w muzeum wystawy były wyróżniane oraz nagradzane w ogólnopolskich i wojewódzkich konkursach muzealnych (Sybilla, nagrody Marszałka Województwa Śląskiego). Swoje prace malarskie prezentowała na wystawach indywidualnych i zbiorowych (m.in. w BWA w Olkuszu, galerii OBOK w Tychach, w Muzeum Śląskim w Katowicach). Uczestniczy w plenerach malarskich (Impresje Mikołowskie, Srebrny Olkusz, Beskidzkie Integracje Sztuki itd.) Obecnie, z racji koligacji rodzinnych, zajmuje się też wraz z siostrą spuścizną po pisarzu – Marku Hłasce. Mieszka w Mikołowie.

Radosław Młynarczyk (ur. 1990) – odkrywca i edytor młodszej powieści Marka Hłaski Wilk, tomu juveniliów pisarza Najlepsze lata naszego życia, a także opowiadania Diabły w deszczu – ostatniego tekstu stworzonego przez pisarza. Uczestniczył w pracach nad wydaniem listów i pamiętnika Hłaski, a także serii jego utworów wybranych. Autor biografii Hłasko. Proletariacki książę. Stypendysta Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego.

Maciej Melecki (ur. 1969) – poeta, autor tomów wierszy: Te sprawy (1995), Niebezpiecznie blisko (1996), Zimni ogrodnicy (1999), Przypadki i odmiany (2001), Bermudzkie historie (2005), Zawsze wszędzie indziej – wybór wierszy 1995-2005 (2008), Przester (2009), Szereg zerwań (2011), Pola toku (2013), Inwersje (2016), Prask (wybór wierszy w języku czeskim, 2017), Bezgrunt (2019), Trasa progu – wybór wierszy 1995-2020 (2020), Druzgi (2021), Przeciwujęcia (2024) oraz tomów prozy: Gdzieniegdzie (2017), Nigdzie indziej (2021), Żywe mumie (2023). Jest dyrektorem Instytutu Mikołowskiego im. Rafała Wojaczka oraz współautorem scenariusza do filmu Lecha Majewskiego Wojaczek (1999). Mieszka w Mikołowie.

Krzysztof Siwczyk (ur. 1977) – poeta i eseista. Autor osiemnastu tomów wierszy, m.in.: głośny debiut Dzikie dzieci (1995), Wiersze dla palących (2001), W państwie środka (2005), Koncentrat (2010), a ostatnio Krematoria I/Krematoria II (2021), Krematoria III (2022), Ludzie z taksydermii (2024). Autor książek krytyczno-literackich i eseistycznych, m.in.: Ulotne obiekty ataku (2010), Kinkiety w piekle (2012), Manuał (2020), Sygnał w zenicie (2022), Manuał II (2024). W przekładach na języki obce ukazały się m.in.: Disnomia (Faloppio, 2018), Defense mechanism (Los Angeles, 2021), Klarskrift och andra dikter (Johanneshov, 2022), Auf nächtlicher Reise (Koln, 2022), A Calligraphy of days (New York-London-Calcutta, 2024). Zagrał główne role w dwóch filmach fabularnych Wojaczek (reż. Lech Majewski, 1999) oraz Wydalony (reż. Adam Sikora, 2010). Laureat Nagrody Fundacji

Kościelskich, Nagrody Literackiej Gdynia, Nagrody Silesius. Finalista francuskiej nagrody Prix de la Revue NUNC oraz laureat międzynarodowej Nagrody Vaclava Buriana. Felietonista tygodnika Polityka. Członek jury Nagrody Nike. Mieszka w Gliwicach.

PRZESTRZEŃ SŁOWA

Przestrzeń Słowa jest całorocznym, międzynarodowym cyklem wydarzeń literacko-muzycznych poszerzonych, zgodnie z duchem XXI wieku, o interdyscyplinarne działania wizualne, happeningowe i filmowe. Przedsięwzięcie stanowi nowatorski, międzynarodowy cykl ponad dwudziestu wydarzeń artystycznych, który ma na celu wykreowanie istotnych i atrakcyjnych narracji dotyczących współczesnej kultury i otaczającego nas świata.

[4. edycja międzynarodowego i interdyscyplinarnego Festiwalu Przestrzeń Słowa](#) odbywa się pod hasłem „Dzikość” w terminie 12–17 października 2024 r. W programie tegorocznej edycji Przestrzeni Słowa pojawi się wielu fascynujących artystów i artystek, którzy stworzą precyzyjnie zaplanowaną przez organizatorów opowieść.

Podczas dotychczasowych trzech edycji w ramach Przestrzeni Słowa wystąpili m.in.: Ewa Lipska, autor legendarnego Trainspotting – Irvine Welsh (Szkocja), Rod Mengham (Anglia), Jurij Andruchowycz (Ukraina), Chulud Szaraf (Syria), Hatif Janabi (Irak), Forrest Gander (USA), Marcin Świetlicki, Piotr Metz, Przemysław Czapliński, Tadeusz Sławek, Filip Łobodziński, Filip Zawada, Artur Rojek, Wojciech Bonowicz, Tomasz Różycki, Jerzy Jarniewicz, Wojciech Waglewski, Urszula Honek i wielu innych. Koncerty zagrali m.in.: Matt Elliott (Anglia), Stranded Horse (Francja), Tymon Tymański, Variété, Trupa Trupa, Tomasz Budzyński, Morświn & Marcin Świetlicki, dylan.pl, Luke De-Sciscio (Anglia), Jurij Andruchowycz & Karbido oraz Kirszenbaum.

Organizator Festiwalu: Miejska Biblioteka Publiczna w Sosnowcu
Współorganizator: Biblioteka Śląska w Katowicach

Sponsor Festiwalu: Katowicka Specjalna Strefa Ekonomiczna
(<https://www.ksse.com.pl>)

Honorowy patronat nad Festiwalem Przestrzeń Słowa objęli:
Arkadiusz Chęciński, Prezydent Sosnowca i prof. Ryszard
Koziołek, Rektor Uniwersytetu Śląskiego.

Partnerzy Festiwalu: Instytut Cervantesa w Krakowie, Pub
Księgarnia w Sosnowcu, Hotele Diament, Hotel Centrum
Sosnowiec, Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji
Kultury w Poznaniu, Studencka Księgarnia Językowa w Sosnowcu
oraz Księgarnia Stronnicza.

Patronat medialny: Dwójka – Polskie Radio, Gazeta Wyborcza,
Czas Literatury, Booklips.pl, ArtPapier, Telewizja TVS, Kurier
Miejski, Miesięcznik Śląsk, silesiakultura.pl, sosnowiec.pl,
sosnowiecki.pl.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa
Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury –
państwowego funduszu celowego.



**Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego**

[Zasady rozpowszechniania wizerunku uczestników wydarzeń odbywających się w Bibliotece Śląskiej](#)
