I Międzynarodowy Kongres Arteterapii w Katowicach

21–23 kwietnia 2026 r., Katowice: Uniwersytet Śląski i Biblioteka Śląska

I Międzynarodowy Kongres Arteterapii pt. „Terapia przez sztukę i terapia sztuką – o istocie subdyscypliny, tożsamości i standardach edukacyjnych”

Polskie środowiska pedagogiczne, artystyczne, terapeutyczne, psychologiczne poszukują od wielu lat – z mniejszym lub większym sukcesem – przestrzeni dla lokalizowania swojej aktywności w szeroko pojętej arteterapii. Ideą przewodnią spotkania będzie zatem **poszukiwanie dróg rozwoju polskiej arteterapii jako nauki/dyscypliny badawczej**, osadzonej w akademickich standardach edukacyjnych, zapewniających wszechstronne i odpowiedzialne kształcenie kadr arteterapeutów, a także jako strategii ściśle związanej z praktyką. Dodajmy, zgodnie z postrzeganiem arteterapii jako **terapii stosującej interwencję sztuką lub dokonującej jej przez sztukę**, stanowiącej swoistą fuzję wiedzy i działań ekspresyjnych. Wszak potrzeba tworzenia i wyrażania siebie to jedne z prymarnych potrzeb człowieka, niezależnie od tego, czy funkcjonuje harmonijnie czy wymaga wsparcia. Przy czym w intencji proponowanej przez organizatorów arteterapia wymaga zaistnienia relacji terapeutycznej, a także interwencji służącej poprawie dobrostanu osób z niepełnosprawnością, nieneuronormatywnością, z dysfunkcjami sensorycznymi, zaburzeniami emocjonalnymi i deprywacjami życia społecznego. Ważne w tym kontekście będzie więc **podjęcie próby doprecyzowania zakresu uprawiania arteterapii**, wyodrębniając ją z działań ściśle edukacyjnych, wychowawczych wykorzystujących sztukę jedynie w celu rozwojowym oraz wydzielając ją z twórczości osób z niepełnosprawnościami, które mają prawo być postrzegane jako pełnoprawni

twórcy/artyści.

Najistotniejszym komponentem kongresu będzie jednak wymiana doświadczeń, inspiracji dla doskonalenia praktyki, poszukiwanie strategii waloryzowanych naukowo, co możliwe stanie się za sprawą zaproszenia wybitnych gości z Europy i Stanów Zjednoczonych.

Zespolenie wysiłku naukowego i artystycznego społeczności szkół wyższych, Stowarzyszenia „Kajros", a także wszystkich osób, którym zależy na profesjonalizacji arteterapii, w tym ustanowienia nowego statusu zawodowego, będzie zaczynem dla emancypacji tej dyscypliny w Polsce i uporządkowania regulacji z nią związanych.

Wstęp wolny!

Program I Międzynarodowego Kongresu Arteterapii (PDF 827 KB)

Zasady rozpowszechniania wizerunku uczestników wydarzeń odbywających się w Bibliotece Śląskiej

---