

Spotkanie Wszechnicy Polskiej Akademii Umiejętności – prelekcja Lecha Majewskiego

19 marca 2024 r., godz. 17.00

Polska Akademia Umiejętności – Stacja Naukowa w Katowicach oraz Biblioteka Śląska zapraszają na spotkanie Wszechnicy. Prelekcję pt. „Paradygmat niszczenia w sztuce współczesnej” wygłosi Lech Majewski.

Spotkanie poprowadzi dr Karol Makles, Komisja Historii Śląska Stacji Naukowej PAU w Katowicach.

Referent: Lech Majewski – malarz, poeta, prozaik, reżyser. Urodzony w Katowicach, od 1981 r. pracuje przede wszystkim za granicą. Obrazy, spektakle, filmy, książki, instalacje i opery realizuje w USA, Brazylii, Anglii, Polsce, w Niemczech, na Litwie i we Włoszech. Jego filmy, m.in.: „Rycerz”, „Wojaczek”, „Angelus”, „Ogród rozkoszy ziemskich”, „Młyn i Krzyż” oraz „Onirica” prezentowane były na międzynarodowych festiwalach filmowych, zdobywając wiele nagród. Jest członkiem Polskiej Akademii Umiejętności, Amerykańskiej Gildii Reżyserów oraz Amerykańskiej Akademii Filmowej przyznającej Oscary.

Abstrakt: Picasso jako nastolatek rysował i malował jak anioł, by potem wziąć siekierę i wszystko porąbać. Niestety XX wiek niczego innego nie robił, tylko nieudolnie jego destrukcję naśladował. Rozwalił piękno, kanony, proporcje – zniszczył to, nad czym pokolenia artystów pracowały przez setki lat. Gdy przyjrzymy się rozwojowi sztuki w XX wieku, to zobaczymy, że postać ludzka została z niej wyrugowana. Zastąpił ją atak kolorów i abstrakcyjnych form na płótno – form połamanych, zdeintegrowanych przez artystów z siekierami, którzy porąbali istniejące od tysiący lat kanony piękna. Picasso i kubiści, Strawiński i Joyce rozrąbali na drzazgi okręt sztuki

pieczołowicie konstruowano przez stulecia i arka zatoneła wraz z nimi. Dziurawe rzeźby Moore'a, piszczele Giacometti'ego, potworne kobietony de Kooniga – człowiek został zamieniony w popiół i miazgę, substancje antycypujące okrucieństwa dwudziestego wieku, który zbombardował dywanowym nalotem wszystko to, nad czym z benedyktyńska cierpliwością pracowali artyści i rzemieślnicy w poprzednich stuleciach...

Biblioteka Śląska, sala Parnassos
plac Rady Europy 1, Katowice

Wstęp wolny!
Zapraszamy

[Zasady rozpowszechniania wizerunku uczestników wydarzeń odbywających się w Bibliotece Śląskiej](#)
