

Twórczość architektoniczna Stanisława Tabeńskiego w latach 1922–1939 w odrodzonej Rzeczypospolitej – monografia

Termin realizacji: 10.10.2024 r. – 31.12.2025 r.

Przedmiotem projektu jest publikacja monografii, prezentującej dorobek architekta Stanisława Tabeńskiego, jednego z najważniejszych architektów polskich dwudziestolecia, działających w województwie śląskim w odradzającej się Rzeczypospolitej. Monografia jest pionierską analizą twórczości Stanisława Tabeńskiego, autora tak wybitnych i innowacyjnych dzieł jak gmach Towarzystwa Czytelni Ludowych (późniejsza Biblioteka Śląska), Bank Gospodarstwa Krajowego w Katowicach czy słynny „drapacz chmur” czyli budynek Komunalnej Kasy Oszczędności w Chorzowie. Twórczość Tabeńskiego ukazana jest w szerokim kontekście nurtów architektury polskiej i światowej i wzbogacona refleksją historyczną. Książka wypełnia lukę wiedzy w zakresie znaczenia architektury w procesie kształtowania się tożsamości narodowej w okresie dwudziestolecia, a przystępny język oraz bogaty materiał ilustracyjny podnosi jej atrakcyjność i dostępność.

Całkowita wartość projektu: 24 500 zł

Projekt dofinansowano ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury w ramach programu Literatura 2024.



Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

