

Wystawa fotografii „W podróży do...”

Wystawa zdjęć zrealizowanych w ramach projektu „Poła widzenia książki – w podróży” jest fotograficznym komentarzem czterech uznanych fotografów: Iwony Wander, Dawida Chalimoniuka, Arkadiusza Ławrywianca i Barbary Kubskiej. Zaproszeni artyści przygotowali wybór zdjęć dokumentujących wnętrza i pracę biblioteki.

Fotograficy pokazują często niewidzialną pracę wielu rąk – bibliotekarzy pochylonych nad swoimi zadaniami w wieloetapowym i skomplikowanym procesie, jakim jest zajęcie się książką od jej przyjęcia do udostępnienia. Pracę, która wymaga cierpliwości, oddania i profesjonalizmu. Fotograficy z czterech różnych perspektyw opowiedzieli historię tego, co ukryte w podróży książki w Bibliotece Śląskiej.

Projekt realizowany był przez Dom Oświatowy Biblioteki Śląskiej w 2019 r., dofinansowany był ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.



Sylwetki twórców:

Dawid Chalimoniuk – urodzony w 1976 r. w Sosnowcu, uznany fotograf, publikujący swoje prace m.in. w: „Polityce”, „Gazecie Wyborczej”, „Newsweeku”, „Przekroju” i „Angorze”. Laureat wielu prestiżowych nagród (m.in. nagrody specjalnej im. Jana Suchana w konkursie Śląska Fotografia Prasowa 2013), III miejsca w konkursie Śląska Fotografia Prasowa 2011 oraz II miejsca i Nagrody Specjalnej w konkursie Śląska Fotografia Prasowa 2016 ; jest również finalistą Grand Press Photo 2007.

Arkadiusz Ławrywianiec – urodzony w 1967 r. w Opolu. Jest

absolwentem Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Opolu. Fotografiami zajmuje od 1986 r., kiedy to wykonał własnoręcznie pierwszą odbitkę. W latach 1994–2015 pracował w „Dzienniku Zachodnim” jako fotoreporter. Od 2016 r. współpracuje z Polską Agencją Fotografów Forum. Studiuje w Instytucie Twórczej Fotografii Uniwersytetu Śląskiego w Opawie (Czechy). Od 2009 r. uczy w Policealnej Szkole Fotograficznej Fotoedukacja w Katowicach. Od 2010 r. jest członkiem Związku Polskich Artystów Fotografików, a od 2017 r. pełni funkcję prezesa zarządu ZPAF Okręg Śląski, a zarazem jest członkiem zarządu głównego ZPAF. Jest autorem i współautorem wystaw w Polsce i za granicą (we Francji, Czechach, Macedonii i Niemczech). W latach 2011 i 2013 był stypendystą Marszałka Województwa Śląskiego w dziedzinie kultury. W 2011 r. otrzymał Nagrodę Prezydenta Miasta Katowice w dziedzinie kultury. Jest współautorem konkursu Śląska Fotografia Prasowa, organizowanego przez Bibliotekę Śląską, którego był jurorem w latach: 2006, 2017 i 2018. Zajmuje się głównie reportażem i dokumentem fotograficznym. Jest autorem albumu fotograficznego *Tajemnice pracowni*.

Barbara Kubska – fotografka, absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach. Obroniła dyplom w Pracowni Grafiki Książki oraz Pracowni Fotografii (2011 r.). Obecnie zatrudniona na stanowisku asystentki w macierzystej uczelni. Działaczka Fundacji Kultura Obrazu. Współpracuje z instytucjami kultury przy tworzeniu wydawnictw towarzyszących wystawom (m.in. BWA w Katowicach, Muzeum Sztuki w Łodzi). W swoich projektach artystycznych posługuje się fotografią, instalacją oraz obiektami. Jej zainteresowania pozostają w kręgu rodzinnych historii – wspomnień i wyobrażeń, których łącznikiem jest często miejsce. Absolwentka programu „Migawki”, prowadzonego przez Towarzystwo Inicjatyw Twórczych „ę” w Warszawie.

Iwona Wander – fotografka, animatorka kultury, uczestniczka wielu projektów artystycznych i społecznych. Współzałożycielka

Grupy Fotograficznej ZASPA. Członkini Śląskiego Towarzystwa Fotograficznego. Współpracuje z Biblioteką Śląską, BWA w Katowicach oraz ZPAF Okręg Śląski.

Kuratorki wystawy: Anastazja Hadyna, Ewa Kokot, Ewa Muc.

Wystawa czynna: 13.02–24.04.2020 r.

Wernisaż odbył się: 13.02.2020 r., godz. 17.00

Galeria Intymna

Dom Oświatowy Biblioteki Śląskiej

ul. Francuska 12, Katowice

tel.: 32 255 43 21

e-mail: domoswiatowy@bs.katowice.pl