

Z cyklu Wszechnica – wykład prof. Krystyny Krzyżanowskiej-Łobody

28 stycznia 2020 r., godz. 17.00

Polska Akademia Umiejętności – Stacja Naukowa w Katowicach
i Biblioteka Śląska zapraszają na spotkanie z cyklu Wszechnica

W programie wykład pt. „Chóry śląskie ostoją tradycji i kultury”, który wygłosi prof. Krystyna Krzyżanowska-Łoboda.

Spotkanie poprowadzi dr hab. Zygmunt Woźniczka

prof. Krystyna Krzyżanowska-Łoboda – Kierownik Katedry Dyrygentury Chóralnej Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach. Absolwentka Akademii Muzycznej w Katowicach i Podyplomowego Studium Emisji Głosu w Akademii Muzycznej w Bydgoszczy. Swoje umiejętności doskonaliła również podczas licznych warsztatów i kursów, m.in. w Niemczech i Portugalii. Prowadziła wiele zespołów, m.in. Chór Męski Echo w Katowicach, Zespół Kameralny Canticorum w Gliwicach, Chór Mieszany Ogniwo w Katowicach, Chór Państwowej Filharmonii Śląskiej (jako asystent dyrygenta chóru) czy Akademicki Chór Politechniki Śląskiej. Założyła i prowadzi Akademicki Zespół Muzyczny Politechniki Śląskiej, z którym zdobyła liczne nagrody i wyróżnienia w kraju i za granicą. Koncertowała z zespołem m. in. w: Estonii, Niemczech, Czechach, Portugalii, Hiszpanii i Grecji. Za swoją pracę artystyczną została uhonorowana licznymi odznaczeniami, m.in. nagrodą dla najlepszego dyrygenta na Międzynarodowym Festiwalu Pieśni Adwentowej i Kolęd w Pradze, Złotą Odznaką laurem Polskiego Związku Chórów i Orkiestr. Często zapraszana jest jako juror konkursów. Organizowała i prowadziła Międzynarodowe Warsztaty Muzyczne „Musica pro Europa”. Ma w swoim dorobku nagrania płytowe, radiowe i telewizyjne. Współpracuje z wieloma światowej sławy

instrumentalistami, wokalistami i dyrygentami, przy projektach dotyczących muzyki różnych epok.

Wstęp wolny!

Zapraszamy!